



show monumental (plein air)

La nuit aux Invalides

Vous craignez la purge historique sous forme d'un banal et vieillot "Son et Lumière" ? Grossière erreur. Proposée par la société Amaclio, cette quatrième édition grand format bluffe par sa prouesse technologique : un scénario enrichi, 50 minutes d'infographie monumentale projetée sur plus de 250 mètres de façade et 5000 m² de surface, un somptueux vortex d'images 3D et de musique pour une expérience sensorielle onirique et futuriste à 180 degrés. Directeur artistique et scénariste de spectacles mêlant l'art théâtral à l'image monumentale et aux hautes technologies, Bruno Sellier a rassemblé le meilleur du vidéo-mapping pour embraser ce monument phare de Paris. Des flammes lèchent la façade, les lucarnes s'illuminent, les murs suintent de ce passé d'ombre et de gloire et nous immergent dans un spectaculaire voyage dans le temps. Soit 2000 ans d'histoire (de Lutèce jusqu'à la Libération de Paris) relatés par les voix de grands comédiens (André Dus-solier, Jean Piat, Céline Duhamel et Jacques Roehrich). Si l'Hôtel National des Invalides ne vous évoque que l'antichambre du tombeau de Napoléon ou un lieu de cérémonies funèbres, le détour s'impose..._M.H.

Jusqu'au 27 août, mardi, mercredi, vendredi, samedi à 22 h 30 (en français), lundi et jeudi (version anglaise). Hôtel National des Invalides, Esplanade des Invalides, 7^e. M° Invalides.
Tarif : 18 €. Réduit : 15 €. Sur place : 20 €.
Moins de 7 ans : gratuit.
Réservations-infos : la.nuitauxinvalides.fr